



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio  
Istituto Statale d'Istruzione Superiore  
"VIA DELL'IMMACOLATA 47"**

Via dell' Immacolata, 47 - 00053 Civitavecchia (RM)  
Tel. 06121124295 - [www.iisguglielmotti.edu.it](http://www.iisguglielmotti.edu.it)  
email: [rmis10100r@istruzione.it](mailto:rmis10100r@istruzione.it) pec: [rmis10100r@pec.istruzione.it](mailto:rmis10100r@pec.istruzione.it)

**SCHEDA PROGETTO PCTO  
A.S. 2024/2025**

PROT. N \_\_\_\_\_

COD. \_\_\_\_\_

**DENOMINAZIONE PROGETTO:**

---

**TIPOLOGIA PERCORSO:**

- PCTO presso Struttura Ospitante
- PCTO Impresa Formativa Simulata (prog. Interno) PLESSO: \_\_\_\_\_
- PCTO interno e presso Struttura Ospitante

**DURATA PERCORSO:**     ANNUALE                       BIENNALE                       TRIENNALE

DAL \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_ AL \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

**TUTOR INTERNO:** prof./ssa \_\_\_\_\_

**TUTOR ESTERNO:** \_\_\_\_\_

**Finalità:**

**Risultati attesi:**

**Metodologie/compiti/iniziative:**

**Monte ore previsto:**

**Modalità di valutazione delle competenze:**

# COMPETENZE E ABILITÀ DEL PERCORSO

## Competenze in chiave di cittadinanza

- |  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <input type="checkbox"/> imparare ad imparare                  | <input type="checkbox"/> progettare         | <input type="checkbox"/> comunicare                           | <input type="checkbox"/> collaborare e partecipare               |
| <input type="checkbox"/> agire in modo autonomo e responsabile | <input type="checkbox"/> risolvere problemi | <input type="checkbox"/> individuare collegamenti e relazioni | <input type="checkbox"/> acquisire e interpretare l'informazione |

## Abilità specifiche attivate dal percorso

- |   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <input type="checkbox"/> Osservare e descrivere | <input type="checkbox"/> Rappresentare e modellare | <input type="checkbox"/> Argomentare          | <input type="checkbox"/> Realizzare interventi    |
| <input type="checkbox"/> Misurare               | <input type="checkbox"/> Correlare                 | <input type="checkbox"/> Indagare e ricercare | <input type="checkbox"/> Comunicare e documentare |
| <input type="checkbox"/> tecniche specifiche    | <input type="checkbox"/> integrazione              | <input type="checkbox"/> Conoscenza del sé    | <input type="checkbox"/> utilizzo del gioco       |

## Competenze trasversali. Capacità di...

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> Diagnosi        | <input type="checkbox"/> decisionali                   | <input type="checkbox"/> gestione del tempo                                    | <input type="checkbox"/> attitudini al gruppo di lavoro  |
| <input type="checkbox"/> Relazioni       | <input type="checkbox"/> comunicazione                 | <input type="checkbox"/> gestione dello stress                                 | <input type="checkbox"/> spirito di iniziativa   |
| <input type="checkbox"/> Problem solving | <input type="checkbox"/> organizzare il proprio lavoro | <input type="checkbox"/> adattamento a diversi ambienti culturali e del lavoro | <input type="checkbox"/> capacità della flessibilità<br><input type="checkbox"/> capacità della visione di insieme |

## Competenze Europa

- Utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali
- Utilizzare software per l'elaborazione delle immagini e per l'editing video
- Utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative
- applicare le conoscenze e le abilità apprese in ambito linguistico, storico, filosofico e scientifico per condurre attività di ricerca, per affrontare e risolvere problemi nuovi, utilizzando criticamente le diverse forme di sapere e le loro reciproche relazioni
- Applicare i modelli teorici e politici di convivenza, identificando le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, in particolare nell'ambito dei problemi etico-civili e pedagogico-educativi
- Applicare la conoscenza e le capacità d'interpretazione degli aspetti estetici funzionali, comunicativi, espressivi ed economici che caratterizzano la produzione di elementi di arredo
- Applicare, nei diversi contesti di studio, di ricerca e di lavoro, la conoscenza delle linee di sviluppo della tradizione e della civiltà occidentale e del suo patrimonio culturale, nei diversi aspetti, in particolare per poter agire criticamente nel presente;
- Applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche
- Comporre immagini plastiche e/o pittoriche, digitali e in movimento spaziando dalle tecniche tradizionali a quelle contemporanee
- Comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER) 1
- Gestire i processi progettuali e operativi inerenti al design per l'arredamento, tenendo conto di criteri di ergonomia e fruibilità
- Impiegare in modo appropriato le diverse tecniche e tecnologie, gli strumenti e i materiali applicabili nel settore industriale e artigianale
- Individuare le strategie comunicative più efficaci rispetto alla destinazione dell'immagine

## PER PROGETTI INTERNI:

ORE DEL PERSONALE INTERNO COINVOLTO:

COLLABORATI SCOLASTICI: \_\_\_\_\_

ASSISTENTI AMMINISTRATIVI: \_\_\_\_\_

DOCENTI: \_\_\_\_\_

**ORARIO UTILIZZAZIONE PLESSO:**

- Lunedì dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_
- Martedì dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_
- Mercoledì dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_
- Giovedì dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_
- Venerdì dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_
- Sabato dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_
- Domenica dalle ore \_\_\_\_\_ alle \_\_\_\_\_

**PER PROGETTO ESTERNO**

:

denominazione operatore  
ente/organizzazione/società/associazione/altro

città di svolgimento dell'attività di PCTO

recapiti telefoni tutor esterno

e-mail tutor esterno

Civitavecchia, li \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Firma autografa leggibile