

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio

Istituto Statale d'Istruzione Superiore "VIA DELL'IMMACOLATA 47"

Programma di lingua e letteratura italiana (gli argomenti della disciplina trattati prima del 02/02/2023 sono da riferire ad altri docenti che si sono succeduti prima di quella data).

Professoressa Elena Giordano

Anno scolastico 2022/2023

Classe I A Liceo Artistico

Testi adottati:

Antologia ed Epica: Giuseppe Iannacone, Mauro Novelli, L'emozione della lettura A - NARRATIVA + QUAD. SCRITTURA, e L'emozione della lettura C – EPICA, Giunti TVP

Grammatica: Giuseppe Antonelli, Emiliano Picchiorri, L'Italiano, gli italiani / norma, usi, strategie testuali. La grammatica + La comunicazione e i testi, Einaudi Scuola.

Antologia:

- Tempo e narrazione: non c'è storia senza tempo, la collocazione cronologica, fabula e intreccio, l'ordine degli eventi, la durata, la frequenza;
- La fiaba: la struttura e i temi fondamentali, le finalità educative, la fiaba nel tempo;
- La favola: le caratteristiche, la storia del genere;
- Il fantastico: la storia del genere, temi e stili;
- La fantascienza: storia del genere;
- Il giallo: caratteri e struttura, il giallo nel tempo;
- L'horror: il gusto della paura, l'horror nel tempo.

Brani letti:

- Il leone, la volpe e il cervo (Esopo);
- Raperonzolo (J. e W. Grimm);
- Calandrino lapidato (G. Boccaccio; materiale fornito da un'altra docente);
- Un'orribile metamorfosi (F. Kafka);
- Lo specchio di Galadriel (J.R.R. Tolkien);
- Il club dei duellanti (J.K. Tolkien);
- In viaggio dopo l'apocalisse (C. McCarthy);
- Il doppio indizio (A. Christie);
- Il patto (A. Camilleri);
- Il gatto nero (E.A. Poe);
- Il bacio (T. Landolfi).

Epica:

- L'epica Omerica: la questione Omerica, tra mito e storia, i poemi omerici come fonte storica, Iliade e Odissea confronto, due mondi diversi, le tecniche di narrazione.
- L'Iliade: la guerra di Troia, gli antefatti, la trama, i temi, i personaggi principali, gli Dei, i Greci, i Troiani.

Brani letti:

- Il proemio dell'Iliade.
- La contesa tra Achille e Agamennone.
- L'incontro di Ettore e Andromaca.
- La morte di Patroclo e il pianto di Achille.
- Il duello tra Ettore e Achille.

Grammatica:

- Il suono delle parole: dittonghi, tritonghi, iati, consonanti.
- Le parti del discorso variabili e invariabili.
- Gli articoli.
- Il nome: il significato dei nomi, la forma dei nomi (il genere), la forma dei nomi (il numero), la struttura e la formazione dei nomi.
- Cenni al verbo.
- L'aggettivo: che cos'è e come funziona l'aggettivo, l'aggettivo qualificativo, la forma e la concordanza degli aggettivi qualificativi, le funzioni e le posizioni dell'aggettivo, i gradi di intensità dell'aggettivo.
- Gli aggettivi possessivi.
- Gli aggettivi dimostrativi.
- Gli aggettivi indefiniti
- Gli aggettivi interrogativi ed esclamativi.
- Gli aggettivi numerali.

prof.ssa Elena Giordano

Gli studenti/ le studentesse