



**I.I.S. VIA DELL'IMMACOLATA, 47**

**LICEO "P.A. GUGLIELMOTTI"**

Civitavecchia (RM)

**CLASSE IV D LSU – A.S. 2022/2023**

**PROGRAMMAZIONE DI FILOSOFIA**

**1. UMANESIMO E RINASCIMENTO**

**1.1. CARATTERI GENERALI E INQUADRAMENTO TERMINOLOGICO E STORIOGRAFICO**

**1.2. IL RITORNO ALLE ORIGINI E L'ESIGENZA DI RINNOVAMENTO**

**1.2.1. LE HUMANA LITTERAE E LA FILOGIA**

**1.2.2. IL RINNOVATO CONTATTO CON LA CULTURA GRECA**

**1.2.3. IL RIFIUTO DEL MEDIOEVO E L'IDEA DI RINASCITA**

**1.3. TRA UOMO E NATURA**

**1.3.1. L'ATTENZIONE PER IL SOGGETTO E LA VALORIZZAZIONE DELLA DIMENSIONE TERRENA**

**1.3.2. L'ESALTAZIONE DEL VALORE E DELLA DIGNITÀ DELL'ESSERE UMANO**

**1.3.2.1. COLUCCIO SALUTATI**

**1.3.2.2. GIANNOZZO MANETTI**

**1.3.2.3. PICO DELLA MIRANDOLA**

**2. LA RIPRESA DELLA FILOSOFIA ANTICA**

**2.1. IL RITORNO A PLATONE**

**2.1.1. N. CUSANO**

**2.1.1.1. DOTTA IGNORANZA E PERFETTIBILITÀ DELLA CONOSCENZA**

**2.1.1.2. DIO COME COINCIDENTIA OPPOSITORVM E MASSIMO ASSOLUTO**

**2.1.1.3. LA RELAZIONE DIO-MONDO**

**2.1.1.4. LA CONCILIAZIONE RELIGIOSA**

**2.1.2. IL PLATONISMO FIORENTINO DI M. FICINO**

**2.1.2.1. L'ANIMA COME *COPVLA MVNDI***

**2.1.2.2. LA CONNESSIONE DEI LIVELLI DELL'ESSERE**

**2.1.2.3. LA DOTTRINA DELL'AMORE**



3. L'ARISTOTELISMO RINASCIMENTALE
  - 3.1. LA CONTRAPPOSIZIONE TRA PLATONICI E ARISTOTELICI
  - 3.2. IL PROBLEMA DELL'IMMORTALITÀ DELL'ANIMA: ALESSANDRISTI E AVERROISTI
  - 3.3. P. POMPONAZZI
    - 3.3.1. MORTALITÀ DELL'ANIMA E DESTINO DEL CRISTIANESIMO
    - 3.3.2. ORDINE DELL'UNIVERSO
4. OLTRE PLATONE E ARISTOTELE
  - 4.1. L. VALLA, FILOLOGIA E EPICUREISMO CRISTIANO
  - 4.2. M. MONTAIGNE
    - 4.2.1. LA RINASCITA DELLO SCETTICISMO
    - 4.2.2. UNA RICERCA SULLA NATURA DELL'UOMO
    - 4.2.3. CRITICA DELL'ANTROPOCENTRISMO E DELL'ETNOCENTRISMO
5. LA RIFLESSIONE POLITICA RINASCIMENTALE
  - 5.1. IL REALISMO POLITICO DI N. MACHIARELLI
    - 5.1.1. VERITÀ EFFETTUALE
    - 5.1.2. CONTESTO STORICO ALLA BASE DELLA RIFLESSIONE POLITICA DI MACHIARELLI
    - 5.1.3. IL PRINCIPE E LE SUE QUALITÀ
    - 5.1.4. L'AUTONOMIA DELLA MORALE DALLA POLITICA E IL FINE DELL'AGIRE POLITICO
    - 5.1.5. MEZZI E FINI, VIRTÙ E FORTUNA
  - 5.2. L'UTOPIA POLITICA
    - 5.2.1. T. MORO, UTOPIA E CRITICA DELLA SOCIETÀ
    - 5.2.2. L'UTOPIA TEOCRATICA DI T. CAMPANELLA
6. IL NATURALISMO RINASCIMENTALE
  - 6.1. IL RINNOVATO INTERESSE PER LA NATURA
  - 6.2. B. TELESIO
    - 6.2.1. UN'INDAGINE AUTONOMA SULLA NATURA: LA RICERCA DELLE CAUSE SECONDE
    - 6.2.2. LA TEORIA DELLA CONOSCENZA E I PRINCIPI DELLA NATURA
    - 6.2.3. LA CONCEZIONE DELL'ANIMA
  - 6.3. G. BRUNO
    - 6.3.1. LE ORIGINI E L'ESPERIENZA RELIGIOSA
    - 6.3.2. GLI SPOSTAMENTI IN ITALIA E IN EUROPA, LA DENUNCIA, IL PROCESSO E LA CONDANNA
    - 6.3.3. PANTEISMO E COSMOLOGIA
      - 6.3.3.1. LA CONCEZIONE DELLA DIVINITÀ
      - 6.3.3.2. INFINITÀ E OMOGENEITÀ DELL'UNIVERSO
      - 6.3.3.3. IL MONDO COME INFINITA UNITÀ VIVENTE
      - 6.3.3.4. LA NUOVA CONCEZIONE DELL'UOMO
        - 6.3.3.4.1. IDENTIFICAZIONE DIO, NATURA E UOMO
        - 6.3.3.4.2. L'EROICO FURORE
7. LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA
  - 7.1. RIVOLUZIONE ASTRONOMICA E MUTAMENTO DI PARADIGMA
    - 7.1.1. L'ANTICA IMMAGINE DEL MONDO: IL SISTEMA ARISTOTELICO-TOLEMAICO



- 7.1.1.1. GEOSTATISMO E CIRCOLARITÀ DEI MOTI CELESTI
- 7.1.1.2. FINITEZZA DELL'UNIVERSO, GEOCENTRISMO E DOPPIA FISICA
- 7.1.2. LA NUOVA CONCEZIONE DEL MONDO: IL SISTEMA COPERNICANO
  - 7.1.2.1. SPIEGAZIONI DEI MOTI APPARENTI
  - 7.1.2.2. RIVOLUZIONE COPERNICANA TRA TRADIZIONE E MODERNITÀ
  - 7.1.2.3. LE REAZIONI ALLA NUOVA IMMAGINE DEL MONDO: LE "FORZE OSTILI"
  - 7.1.2.4. LA DIFFUSIONE DELLA TEORIA COPERNICANA
- 7.2. F. BACONE
  - 7.2.1. *SCIENTIA POTENTIA EST*
  - 7.2.2. LA PARABOLA INTELLETTUALE TRA IMPEGNO POLITICO E FILOSOFIA
  - 7.2.3. UNA NUOVA CONCEZIONE DELLA SCIENZA
    - 7.2.3.1. L'ESIGENZA DEL METODO E LA SUA *PARS DESTRVENS*
      - 7.2.3.1.1. IL PROGETTO ENCICLOPEDICO
      - 7.2.3.1.2. LA POLEMICA CONTRO GLI ANTICHI E IL SAPERE TRADIZIONALE
      - 7.2.3.1.3. LA DOTTRINA DEGLI *IDOLA*
    - 7.2.3.2. L'INDUZIONE VERA: LA *PARS CONSTRVENS* DEL METODO
      - 7.2.3.2.1. *HISTORIA NATVRALIS*, ORGANIZZAZIONE DEI DATI NELLE TAVOLE, *VINDEMIATIO PRIMA* E VERIFICA DELLE IPOTESI
      - 7.2.3.2.2. ISTANZE PREROGATIVE E CRUCIALI
    - 7.2.3.3. LA RICERCA DELLA CAUSA E DELLA FORMA
    - 7.2.3.4. BACONE E LA SCIENZA MODERNA
- 7.3. G. GALILEI
  - 7.3.1. GALILEI E LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA
  - 7.3.2. PRESUPPOSTI E CARATTERI DEL NUOVO METODO SCIENTIFICO
    - 7.3.2.1. I PRESUPPOSTI TEORICI: CONCEZIONE MATEMATICA E QUANTITATIVA E RINUNCIA ALLA RICERCA DELLE ESSENZE
  - 7.3.3. LE FASI E L'APPLICAZIONE DEL METODO
    - 7.3.3.1. «SENSATE ESPERIENZE E NECESSARIE DIMOSTRAZIONI»
    - 7.3.3.2. LE NUOVE SCOPERTE SCIENTIFICHE
  - 7.3.4. LA DIFESA DELL'ELIOCENTRISMO
    - 7.3.4.1. L'ADESIONE ALLA TEORIA COPERNICANA
    - 7.3.4.2. L'INVENZIONE DEL TELESCOPIO E LE OSSERVAZIONI CELESTI
  - 7.3.5. REAZIONI ALLE SCOPERTE DI GALILEI
    - 7.3.5.1. L'IDEA DI AUTONOMIA DI FEDE E SCIENZA E L'OSTILITÀ DELLA CHIESA
    - 7.3.5.2. L'OSTILITÀ DEGLI ARISTOTELICI
    - 7.3.5.3. DALLA CONDONNA DEL SISTEMA COPERNICANO AL *DIALOGO*
      - 7.3.5.3.1. NUOVI ARGOMENTI A FAVORE DI COPERNICO
- 8. CARTESIO
  - 8.1. LA RIFONDAZIONE DEL SAPERE
    - 8.1.1. L'ESIGENZA DEL METODO E L'ENUNCIAZIONE DELLE REGOLE
    - 8.1.2. IL DUBBIO METODICO E IPERBOLICO
    - 8.1.3. IL *COGITO*
      - 8.1.3.1. DAL *DISCORSO* ALLE *MEDITAZIONI*
      - 8.1.3.2. CERTEZZA E CLASSIFICAZIONE DELLE IDEE



In relazione alla programmazione curricolare si sono perseguiti, e in parte raggiunti, i seguenti obiettivi in termini di:

#### CONOSCENZE

- possedere una essenziale conoscenza delle nozioni fondamentali associate ai temi e agli autori trattati nello svolgimento del programma;
- sviluppare una riflessione critica sull'uomo e sulla società;
- conoscere i differenti lessici giuridici e confrontarsi con la storia delle idee;
- possedere abilità di analisi e esercitare l'abilità di penetrazione critica, allo scopo di una proficua rielaborazione personale e di un possibile dialogo interdisciplinare.

#### COMPETENZE

- individuare analogie e differenze fra concetti e paradigmi;
- utilizzare in modo sufficientemente accurato il linguaggio tecnico della disciplina;
- esporre, in modo chiaro, i contenuti culturali sviluppati.

#### CAPACITÀ

- realizzare sintesi, confronti, collegamenti;
- riconoscere e utilizzare termini e lessico del linguaggio filosofico;
- applicare alla vita e al presente possibili gli spunti che derivano dalla "frequentazione" dei documenti studiati e degli autori evocati durante la lezione del docente.

#### OBIETTIVI DIDATTICI MINIMI DEL IV ANNO

Si rimanda alla programmazione del Dip. di Storia e Filosofia.

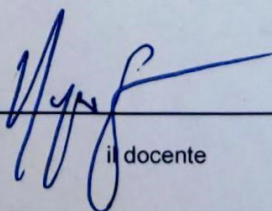
#### METODOLOGIA E STRUMENTI, RECUPERO E SOSTEGNO

Si rimanda alla programmazione del Dip. di Storia e Filosofia.

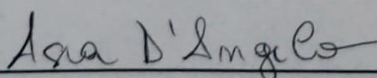
#### STRUMENTI DI VERIFICA E VALUTAZIONE

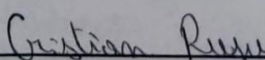
Almeno 2 verifiche nel trimestre, **almeno 3 nel pentamestre**; perlopiù in forma scritta.

Civitavecchia (RM), li 7 giugno 2023

  
\_\_\_\_\_  
il docente

Per presa visione,

  
\_\_\_\_\_

  
\_\_\_\_\_